

# Accademia del teatro in lingua veneta

con il sostegno della



## **Bando di partecipazione** **al diciottesimo corso a livello di master** **dedicato ai giovani attori**

Dopo il grande successo del 16° master dell' Accademia del teatro in lingua veneta dedicato alla lettura dei "Sillabari" di Goffredo Parise torna a grande richiesta un master incentrato sulla lettura poetica.

L'Accademia del teatro in lingua veneta, diretta da Luisa Baldi, con il sostegno della Regione Veneto ed il patrocinio della Provincia di Padova, del Comune di Vittorio Veneto ed anche con il patrocinio dell'Università di Venezia e dell'Università di Padova, nell'intento di valorizzare la tradizione del teatro veneto e delle sue lingue organizza il 18° master:

### **DENTRO LA POESIA de** **"LA MIA CASA DI CAMPAGNA"** **di Giovanni Comisso**

**della durata di una settimana "full immersion"**

*L'ultima immagine di Giovanni Comisso è quella scattata da Goffredo Parise e fissata nel lemma Poesia dei Sillabari: un poeta "seduto su una piccola sedia al riparo in una verandina d'entrata nella sua casa che dava sull'orto", intento ad ascoltare come un bambino dalla sua vecchia balia la favola degli Amori d'Oriente.*

"Dopo il fortunato incontro con Goffredo Parise nella suggestiva cornice del Castrum di Serravalle ho pensato di avviare un ulteriore Master di *Poesia in forma di Prosa* su uno degli scrittori più rappresentativi della nostra terra veneta, Giovanni Comisso, amico e maestro di Goffredo Parise, uno scrittore che ha fatto della letteratura un proprio stile di vita, tuffandosi in essa in modo istintivo, con improvvise accelerazioni e lampi di genio, con un coinvolgimento totale dei sensi, in un ritmo acceso. Penetrando e attingendo dal paesaggio che lo circondava e che viveva sulla propria pelle d'artista molte riflessioni ed istanze poetiche di cui sono intrise le sue opere più significative, prima tra tutte **La mia casa di campagna**, libro felice, dove l'ispirazione di Comisso, per tanti anni zingaresca e vagabonda, scaturisce da un segreto ed appassionato sposalizio con la sua terra del Veneto, rappresentando nel contempo l'espressione più perfetta della sua arte amorosa." (Carla Stella)

Accademia del teatro in lingua veneta

Sede legale: c/o ASI, P.le Stazione 7 35131 Padova

Sede operativa: Teatro "Carlo Goldoni" - 35023 Bagnoli di Sopra (Pd)

cell. 348/4238334 - 347/9756989

[www.accademiateatroveneto.it](http://www.accademiateatroveneto.it) [direzione@accademiateatroveneto.it](mailto:direzione@accademiateatroveneto.it)

[www.teatrobagnolidisopra.it](http://www.teatrobagnolidisopra.it) [info@teatrobagnolidisopra.it](mailto:info@teatrobagnolidisopra.it)

# Accademia del teatro in lingua veneta

con il sostegno della



## **A chi è destinato questo master**

Il master della durata di una settimana si rivolge ad attrici e attori che vogliono **approfondire la loro capacità di leggere la poesia** ed è finalizzato alla messa in scena di una rappresentazione finale.

## **Cosa avviene durante il master**

Per questo master fra i numerosi scrittori veneti è stata scelta l'opera di Giovanni Comisso, ***La mia casa di campagna***.

**Le lezioni saranno tenute da CARLA STELLA, nota attrice** professionista e performer, da sempre interessata alla poesia e alla letteratura, che porta avanti una sua visione cercando di creare un percorso continuo nel fare artistico, avvalendosi della collaborazione di musicisti, artisti, danzatori, video-film makers. Dal 2008 lavora stabilmente con l'Accademia del Teatro in Lingua Veneta partecipando in ruolo da protagonista a numerosi festival nel territorio veneto e nazionale. L'ultima produzione è "La Moscheta" di Ruzante con la regia di Giancarlo Marinelli.

**Il master si articolerà nell'arco di una settimana - 5 ore al giorno - e si concluderà con una rappresentazione finale.**

I partecipanti verranno avvicinati al linguaggio della prosa letteraria di Comisso ed educati all'uso della sua parola poetica, soprattutto attraverso le immagini che verranno evocate e trasmesse mediante la lettura di alcune tra le pagine più significative: leggere la prosa di questo grande scrittore è descrivere un paesaggio fantastico che si presenta man mano sotto agli occhi sempre nuovo ed affascinante, da conoscere, interpretare e da vivere.

**Il corso si svolgerà a Padova presso la sala conferenze al piano terra del Palazzo della Provincia sito in Piazza Bardella 2, zona Stanga**

**da lunedì 3 a venerdì 7 dicembre 2012 dalle ore 13.30 alle ore 19.00.**

**La rappresentazione finale si svolgerà venerdì 7 dicembre in ora e luogo che verrà comunicato ai partecipanti.**

I nostri corsi sono destinati **ad attori al di sopra di 18 anni**, diplomati presso scuole di teatro riconosciute o con esperienze formative di comprovata qualità.

**La partecipazione ai corsi tematici è gratuita.**

**Sarà a carico dei partecipanti solo il vitto e l'alloggio. La segreteria è a disposizione per suggerire strutture convenzionate.**

**Il corso vedrà la partecipazione di un numero limitato di allievi.**

Accademia del teatro in lingua veneta

Sede legale: c/o ASI, P.le Stazione 7 35131 Padova

Sede operativa: Teatro "Carlo Goldoni" - 35023 Bagnoli di Sopra (Pd)

cell. 348/4238334 - 347/9756989

[www.accademiateatroveneto.it](http://www.accademiateatroveneto.it) [direzione@accademiateatroveneto.it](mailto:direzione@accademiateatroveneto.it)

[www.teatrobagnolidisopra.it](http://www.teatrobagnolidisopra.it) [info@teatrobagnolidisopra.it](mailto:info@teatrobagnolidisopra.it)

# Accademia del teatro in lingua veneta

con il sostegno della



**Sono previste 5 ore di lezione al giorno.**

**La frequenza è obbligatoria secondo gli orari.**

**A fine corso i partecipanti riceveranno un attestato di frequenza.**

**Le domande di iscrizione** alla selezione devono pervenire **entro il 30 novembre 2012** alla segreteria dell'Accademia del teatro in lingua veneta in uno dei seguenti modi:

- via e-mail all'indirizzo [direzione@accademiateatroveneto.it](mailto:direzione@accademiateatroveneto.it)
- via fax al n. 0438/552497
- per posta all'indirizzo Via Roma 21 - 31029 Vittorio Veneto – Treviso

Alla domanda di iscrizione va allegato:

- breve curriculum
- foto

**Per ulteriori informazioni**

**e per i curriculum dei docenti visitate il sito:**

[www.accademiateatroveneto.it](http://www.accademiateatroveneto.it)

**o telefonare ai numeri 348/4238334 - 347/9756989**

Gaetano Rampin  
Coordinatore dei corsi

Luisa Baldi  
Direttore artistico

Accademia del teatro in lingua veneta

Sede legale: c/o ASI, P.le Stazione 7 35131 Padova

Sede operativa: Teatro "Carlo Goldoni" - 35023 Bagnoli di Sopra (Pd)

cell. 348/4238334 - 347/9756989

[www.accademiateatroveneto.it](http://www.accademiateatroveneto.it) [direzione@accademiateatroveneto.it](mailto:direzione@accademiateatroveneto.it)

[www.teatrobagnolidisopra.it](http://www.teatrobagnolidisopra.it) [info@teatrobagnolidisopra.it](mailto:info@teatrobagnolidisopra.it)